

# Två grekiska berättelser

Författarinnan är född i Aten men sedan många år bosatt på ön Aigina. Från Aigina är också hennes två berättelser hämtade. Den första, Gudsonen, skildrar en pojkes besvikelser över sin sommarferie. Den lille Dimitris kommer fylld av förväntningar till sin gudmor, tant Jenny, som han tidigare endast hört talas om. På ett naturligt och öppet sätt gör han sig hemmastadd och beundrar sin gudmors i hans ögon stora rikedom. Han är också medveten om en viss skyldighet att vara hängiven och leja! mot henne. Han utser sig till hennes beskyddare och tar på sitt ansvar att akta hennes klena hjärta. Men tant Jenny är inte så rik, som han tror. Hon har hyrt ut sitt hus till förmögna släktingar för att förbättra sin dåliga ekonomi. Likt alla som är ekonomiskt beroende av någen är hon inte fri. Hon har gått med på att vara gäst i sitt eget hus. Familjen Drimas står för alla utgifter och betalar henne dessutom en god hyra. Tant Jenny kan alltså inte, hur gärna hon än skulle vilja, varken låra Dimitris stanna, behandla honom som en jämlike eller ens låta honom tjäna och beskydda henne. Hon måste få iväg honom på något sätt. Dimitris åker hem, besviken, men han glömmmer inte sin tant Jenny utan skriver brev på brev till henne. Om tant Jenny någonsin kommer sig för med att svara honom får vi aldrig veta.

Den lilla berättelsen om Dimitris belyser vilken brist på frihet som drabbar en människa eller ett folk när någon får den ekonomiska makten över den andra eller de andra i hemmet eller i landet. Den belyser också tant Jennys egen flathet, hennes undanvikande för det betalande herrskapet och hennes brist på verklig klarhet i vad hon vill eller inte vill.

Den andra berättelsen upptar be-

tydligt färre sidor, och vad man får kvar av den är detta: "Också idag blev vår livstråd litet kortare." Trädgårdsmästaren, som sköter berättarens träd, är en alldaglig, ödmjuk man, som utför sitt arbete, äter sin matsäck, gräver brunnar åt sina barn och älskar sin hund och sin häst. Men han är kanske mera känslösamt medveten om tidens flykt och livets gång än andra alldagliga människor. Hänryckt av kvällens och den sjunkande solens skönhet säger han: "Nu har även denna dag gått till ända. Min fru, har du begrundat det? Har du det?" Kanske vill författarinnan förmedla en sin egen önskan till sina läsare, att livets slut måtte bli som denna trädgårdsmästares afton: fullt av skönhet och ljus.

Hjördis Levin

Två berättelser. Av *Ioula Persaki*.  
Grekiskt-skandinaviskt bibliotek,  
Lund 1968. 35 sid.

Gustav Johansson

## Svenska folkets undangömda öden

BOC-serien

17:—

Bo Cavefors  
Bokförlag

# Nu är den ute!

## ALMANACK, UPPSLAGSBOK

### Politik:

Efter 23 år, Tage Erlander avgår.  
Flera sidor bilder

### Film:

Gunnar Oldin skriver kunnigt  
och roligt om film

### Utrikes:

1969 — Det året människor landsteg på månen.  
Uppfinningar och upptäckter,  
mått och hastigheter. Sv. Akademiens ledamöter från dess start. Jordens stater m.m.

Årets Kalender är intressantare  
och bildrikare än någonsin.  
OBS! Samma låga pris i år

